

**1. Caracterização da Unidade Curricular**

**1.1. Designação da Unidade Curricular**

**1.1.1. Designação**

---

Contabilidade Financeira Intermédia I

Curso(s):

Contabilidade e Administração

Contabilidade e Administração (P.L.)

**1.1.2. Designation**

---

Intermediate Financial Accounting I

Course(s):

**1.2. Sigla da área científica em que se insere**

**1.2.1. Sigla da área científica**

---

CA

**1.2.2. Scientific area's acronym**

---

CA

**1.3. Duração da Unidade Curricular**

**1.3.1. Duração**

---

Semestral

**1.3.2. Duration**

---

Semestral

**1.4. Total de horas de trabalho**

**1.4.1. Horas de trabalho**

---

Horas de Trabalho: 0000:00 ; 0162:00

**1.4.2. Working hours**

---

Working hours: 0000:00 ; 0162:00

**1.5. Total de horas de contacto**

**1.5.1. Horas de contacto**

---

(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas:	0000:00 ; 0067:50	(OT) Orientação Tutorial:	0000:00 ; 0025:00
(P) Práticas:	0000:00	(E) Estágio:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	0000:00
(S) Seminário:	0000:00		
Horas Contacto:	0000:00 ; 0092:50		

**1.5.2. Contact hours**

---

(T) Theoretical:	0000:00	(TC) Field Work:	0000:00
(TP) Theoretical-practical:	0000:00 ; 0067:50	(OT) Tutorial Guidance:	0000:00 ; 0025:00
(P) Practical:	0000:00	(E) Internship:	0000:00
(PL) Laboratory practices:	0000:00	(O) Other:	0000:00
(S) Seminar:	0000:00		
Contact Hours:	0000:00 ; 0092:50		

**1.6. ECTS**

6

**1.7. Observações**

**1.7.1. Observações**

Unidade Curricular obrigatória

**1.7.2. Comments**

Mandatory curricular unit

**2. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular**

**2.1. Docente responsável e carga letiva (preencher o nome completo)**

**ANA ISABEL LOURENÇO DIAS**

Sem carga letiva

**2.2. Responsible academic staff member and lecturing load (fill in the full name)**

**ANA ISABEL LOURENÇO DIAS**

No lecturing load

### 3. Outros docentes e respetivas cargas letivas na Unidade Curricular

#### 3.1. Outros docentes e respetivas carga letivas

---

#### 3.2. *Other academic staff and lecturing load*

---

### 4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

#### 4.1. Objetivos de aprendizagem

---

1. Compreender a importância e os respetivos impactos da harmonização contabilística internacional e nacional, os seus recentes desenvolvimentos e perspetivas;
2. Compreender a importância e os conceitos das estruturas conceptuais contabilísticas (International Accounting Standards Board - IASB e Sistema de Normalização Contabilística - SNC);
3. Compreender a elaboração individual e integrada do conjunto completo de Demonstrações Financeiras;
4. Compreender as similaridades e dissemelhanças entre as normas internacionais do IASB e das normas nacionais do Sistema de Normalização Contabilística (SNC) incluindo neste leque a comparação com as normas nacionais para a administração pública (SNC-AP).

#### 4.2. *Learning outcomes of the curricular unit*

---

1. Understand the importance and influences of international and national financial reporting harmonization, its recent developments and prospects;
2. Understand the importance and understand the concepts in the conceptual frameworks (international and national);
3. Understand the preparation of the complete set of individual Financial Statements;
4. Compare the contents of International Accounting Standards Board (IASB) standards and national standards (including the standard for small and micro-companies), including the understanding of particular standards for the entities of the Portuguese public administration.

## 5. Conteúdos programáticos

### 5.1. Conteúdos

---

1. Harmonização Contabilística Internacional
2. Estrutura Conceptual
3. Apresentação das Demonstrações Financeiras: a Demonstração da Posição Financeira (Balanço); a Demonstração dos Resultados Por naturezas; a Demonstração das Alterações no Capital Próprio/Património Líquido; a Demonstração dos Fluxos de Caixa
4. Políticas Contabilísticas, Alterações nas Estimativas Contabilísticas e Erros
5. Acontecimentos Após a Data de Relato
6. Rédito/Rendimentos de Transações com Contraprestação / Rendimentos de Transações sem Contraprestação
7. Provisões, Passivos Contingentes e Ativos Contingentes
8. Locações
9. Custos de empréstimos obtidos
10. Propriedades de Investimento
11. Imparidade de Ativos

### 5.2. Syllabus

---

1. International Accounting Harmonization;
2. Conceptual Framework for presentation of Financial Statements;
3. Presentation of Financial Statements: Statement of Financial Position; Statement of financial Performance; Statement of Changes in Net Assets/Equity; Statement of Cashflows; Notes.
4. Accounting Policies, Changes in accounting estimations and Errors.
5. Events after the Reporting Period.
6. Revenue / Revenue from Contracts with Customers / Revenue from Transactions with and without binding arrangements;
7. Provisions, Contingent Liabilities and Contingent Assets;
8. Leasing;
9. Borrowing costs;
10. Investment Properties;
11. Impairment of assets.

### 6.2. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

---

The first two learning objectives are directly related to the first two points of the syllabus; As regards the third learning objective, the third, fourth and fifth points of the program relate precisely with the preparation and presentation (in terms of structure and clarity of contents) of the financial statements; The remaining learning objectives are directly related to understanding the financial reporting (recognition, measurement and disclosures procedures - accounting treatment) to be made on specific topics (such as revenue from the operating cycle and leasings or investment properties from the cycle of investment).

## 7. Metodologias de ensino (avaliação incluída)

### 7.1. Metodologias de ensino (avaliação incluída)

---

As metodologias de ensino são baseadas no método expositivo em aula, incluindo a resolução de casos práticos que conduzam à prática da teoria abordada. O método de pesquisa por antecipação ao método expositivo é encorajado. No âmbito do regime de avaliação contínua, o aluno deve realizar todos os seguintes elementos: a) dois testes individuais e presenciais, o primeiro ocorre durante o período de aulas, com a ponderação de 35%, e o segundo na data do exame de época normal, com a ponderação de 50%; b) um trabalho de grupo com a ponderação de 15%. Não deve ser obtida uma classificação inferior a 7,0 valores em qualquer dos elementos de avaliação. Adicionalmente, podem ficar sujeitos a uma avaliação oral, previamente comunicada aos alunos.

No regime de exames finais, estes terão uma ponderação de 100% na nota final a atribuir.

Em ambos os regimes, uma nota final igual ou superior a 17 valores pode implicar uma prova oral.

### 7.2. *Teaching methodologies (including evaluation)*

---

Teaching methodologies include the expository method in the class, including the resolution of practical case studies that lead to the practice of the theory covered. Additionally, the research method in advance of the expository method is often encouraged.

Within the scope of the continuous assessment regime, the student must complete all of the following elements: a) two individual tests to be realized in person, the first takes place during the class period, with a weighting of 35%, and the second on the date of the first final exam, with a weighting of 50%; b) a group work with a weighting of 15%. A rating lower than 7.0 must not be obtained in any of the evaluation elements. Additionally, the student may be subjected to an oral assessment, previously communicated.

In the final exam evaluation, these will have a weight of 100% in the final grade to be awarded.

In both regimes, a final grade of equal or higher than 17 may imply an oral exam.

## 8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da Unidade Curricular

### 8.1. Demonstração da coerência das metodologias

---

Os alunos aprendem a interpretar e a aplicar as normas internacionais do IASB e nacionais, através da exposição, pesquisa e resolução de exercícios e casos práticos aos seguintes casos:

- às diferentes situações a que as normas se destinam, designadamente em termos de reconhecimento, mensuração e divulgação da informação financeira;
- à elaboração do conjunto completo de demonstrações financeiras, de forma individual e integrada.

### 8.2. *Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes*

---

Students should learn to interpret and apply IASB standards and national standards - through exposure, research, exercise solving, and case studies to:

- the different situations for which the standards are intended, namely in terms of the recognition, measurement and disclosure of financial information;
- the preparation of the complete set of financial statements, individually and in an integrated manner.

## 9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória

---

### Legislation

- Commission Regulation (EC) 1803/2023 of 13 august 2023 regarding the adoption of certain international accounting ac the Regulation (EC) No 1606/2002 of the European Parliament and of the Council.

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L\\_.2023.237.01.0001.01.ENG&toc=OJ%3AL%3A2023%3](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2023.237.01.0001.01.ENG&toc=OJ%3AL%3A2023%3)

- Sistema de Normalização Contabilística (SNC). Required after january 2016. <https://www.cnc.min-financas.pt/snc2016>
- Sistema de Normalização Contabilística para Administrações Públicas (SNC-AP). Required after january 2018. <https://www.cnc.min-financas.pt/sncap2017.html>

### Books

- Almeida, R., Dias, A. I., Albuquerque, F., Carvalho, F., Pinheiro, P. (2021). SNC Casos Práticos e Exercícios. 4ª edição Edições Técnicas.
- Pinto, A.C., Santos, P.G. & Joanaz, T. (2013). Gestão Orçamental e Contabilidade Pública. ATF Edições Técnicas.
- Nunes, A. V., Rodrigues, L.L. & Viana, L.C. (2021). O Sistema de normalização contabilística: administrações públicas prática. 2ª edição. Almedina.